

CURSO APARIENCIA EN PINTURAS

DURACIÓN	6 horas
FECHAS Y HORARIO	29 de abril de 2019 (9:00 a 15:00h)
MODALIDAD	Presencial - ASEFAPI Barcelona (C/ Numancia, 73, 3º B – Barcelona)
FORMADOR/A	<ul style="list-style-type: none">▪ Pilar Casas: Technical Adviser Paint Additives for Iberian Market▪ Jaume Figueras: Area Manager Paint Additives

DESTINATARIOS

Formuladores de pinturas que quieran profundizar en los parámetros que afectan a la apariencia de las pinturas.

OBJETIVOS

Desde un punto de vista teórico-práctico y teniendo en cuenta los distintos sistemas de pinturas (disolvente, altos sólidos y agua), se tratará el aspecto final de la pintura desde una perspectiva físico-química. Se verá pues, la influencia de los polímeros, el tipo de secado y los aditivos.

CONTENIDOS

1. Introducción.
 - Física de la luz y el color.
 - Polímeros.
2. Apariencia y el secado.
 - Fenómenos superficiales en la película de film húmeda (células de Bénard, tensión superficial, nivelación, etc.).
 - Fenómenos superficiales en la película de film seca (brillo, orientación pigmentos aluminio, textura y estructura).
3. Apariencia en...
 - El color.
 - La opacidad.
 - El velado.
4. Conclusiones finales.

Para más información y consulta sobre precios, póngase en contacto con el Área de Formación de ASEFAPI: formacion@asefapi.es

